

Just Thread

Performanssi, Istanbul (2013)

Just thread is an intervention made in one busy street starting from Beyazıt Square and ending in Alisan street. My intention was to see what happens when I put the roll of thread to spin downhill. I used the roll of thread as a tool to control and guide my movement in street between the traffic and people. What kind of choices you make while following something? Where is your focus and attention and how the coincidental situation affects all? What is the relation between active and passive?



Park Liberation dance – BELLA CIAO

Performanssi, Rakvere (2013)

Istanbulin matkan jälkeen myöhemmin samana kesänä matkustin Viroon Rakveren kaupunkiin. Rakveren teatterin takana aivan keskustan tuntumassa oli kaunis suuri ja vihreä puisto lampineen. Puiston nurmikko oli täynnä pieniä valkoisia kukkia. Viikon aikana ainakin kahdesti laajan puistoalueen nurmikko ajettiin ruohonleikkurilla täysin puhtaaksi. Onneksi kukat olivat nopeakasvuisia, ja muutaman päivän päästä puisto oli taas valkoisenaan. Se oli kuin suora muistutus Istanbulin tapahtumista. Park Liberation dance – BELLA CIAO on tanssi vapaudelle!



SIB – Somenwhere in between

Monitaide work-in-progress, Tampere (2011)

Kirjailija-elokuvaohjaaja Hassan Blasim, tanssija-koreografi-videotekijä Sara Kovamäki, näyttelijä-ohjaaja Antti Mankonen, videotaiteilija Paula Saraste sekä toimittaja Lasse Poser työskentelivät yhteisen aiheen parissa kesän 2011 ajan.

Projektin aikana työstettävät aiheet kumpusivat erilaisista välitilan kokemuksista ja ilmiöistä. Muunmuassa kulttuurieroihin, maahanmuuttoon, kieleen ja kommunikaatioon kietoutuvia teemoja käsiteltiin teoksessa teatterin, tanssin ja kuvataiteen keinoin.

SIB-projektin aikana toteutttiin asiantuntijahaastatteluja, tanssia ja kuvataidetta yhdisteleviä työpajoja, sekä prosessin lopuksi video –ja esitystaideilama Teatteri Telakalla.



NONAGON

Tanssi- ja musiikkiesitys, Tampere (2014)



Maalaus Isabel Pathirane

Nonagon on tanssiteos, jonka työryhmä koostuu näyttämötaiteen ammattilaisista ja taiteilijoista. Nonagon työryhmä toimii Pirkanmaalla, teos toteutettiin Tampereella 2013-2014 aikana. Ensi-ilta ja esitykset olivat Teatteri Telakalla. Nonagon muodostaa näyttämölle äänen, liikkeen, valojen ja värien maiseman - Soivan ja liikkuvan installaation.

Nonagon työryhmä: Anu Castrén, Tuomo Dahlman, Sara Kovamäki, Antti Mankonen, Isabel Pathirane, Jaakko Suutari, Esko Varonen, Viljami Wager.

Lisätietoja ja kuvia teoksesta: www.nonagontampere.blogspot.fi



Nonagon rakennusta

